



MINISTERO DELLA CULTURA

ATTO AGGIUNTIVO AL CONTRATTO REP. N. 29 DEL 15/07/2022**art. 106 comma 12 del d.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.****art. 14 comma 5 lettera d) D.M. 49/2018**

Oggetto: “Interventi urgenti di messa in sicurezza delle coperture e delle facciate del Museo Archeologico Domenico Ridola”.

CIG: 91626509F8; **CUP:** F17H21000710001

Committente: Museo Nazionale di Matera

Impresa: Nei Restauri e Costruzione srl

Contratto: rep. 29 del 15.07.2022

Ribasso d’asta: 4,50%

Importo contrattuale: € 238.010,03 (duecentotrentottomiladieci/03), oltre IVA;

Costi della sicurezza e costi Covid: € 5.997,33, oltre IVA

Importo dei lavori: € 255.222,49;

Decreto di aggiudicazione efficace: MN-MT|02/05/2022|DECRETO 20;

Decreto approvazione variante: n. 10 del 09/02/2023;

RUP/DL: arch. Annamaria Mauro

* * *

Il giorno nove del mese di febbraio, dell’anno duemilaventitre, presso il Museo Nazionale di Matera, viene stipulato il presente atto aggiuntivo al contratto rep. n. 29 del 15/07/2022

TRA

il Ministero della Cultura (MIC) - il MUSEO NAZIONALE DI MATERA (C.F. 93065160777), con sede in Matera, via Ridola n. 24, rappresentato dall’arch. Annamaria Mauro, nata a Nola il 10.02.1973 (CF. MRANMR73B50F924R), nella sua qualità di Direttore del Museo (incarico conferito con Provvedimento del Ministero per i Beni e le Attività culturali e per Turismo - ora Ministero della Cultura - in data 6 novembre 2020 rep. n. 761), (di seguito, per brevità, anche denominato “MNM” o “Stazione appaltante” o “Amministrazione” e, unitamente all’Appaltatore, “Parti”);

E

L'Impresa NEI RESTAURO E COSTRUZIONI SRL (p. Iva: 01603480763), con sede legale in Genzano di Lucania (Pz), alla via L. Vanvitelli snc - CAP 85013, - di seguito denominato "Appaltatore" e unitamente alla Stazione appaltante, "Parti")

Premesso che:

- con contratto rep. n. 29 del 15.07.2022, l'Amministrazione ha affidato i lavori, per la durata di 90 giorni naturali e consecutivi, alla ditta NEI RESTAURO E COSTRUZIONI SRL (p. Iva: 01603480763), con sede legale in Genzano di Lucania (Pz), alla via L. Vanvitelli snc - CAP 85013, per un importo pari a 238.010,03 oltre costi della sicurezza e costi Covid non soggetti a ribasso, pari a € 5.997,33, oltre IVA e al netto del ribasso d'asta del 4,50%, sull'importo a base di gara;

- i lavori sono stati consegnati sotto riserva di legge con verbale del 23/05/2022 e poi consegnati definitivamente a far data dal 26/08/2022, data dalla quale decorre il tempo contrattuale stabilito in 90 giorni naturali e consecutivi per l'ultimazione dei lavori;

- durante il corso dei lavori, per le motivazioni esposte nella allegata relazione di variante/assestamento si sono rese necessarie variazioni al progetto originariamente appaltato, non previste e non prevedibili inizialmente, tutte compatibili con quanto sino ad ora eseguito dall'Appaltatore;

- I lavori in variante, di cui alla allegata perizia, non comportano alcun aumento dell'importo contrattuale, in quanto sono state economizzate alcune voci di intervento a fronte di altre ritenute utili al fine di organizzare meglio gli spazi interni al secondo piano della palazzina FIO e secondo le esigenze dettate durante i sopralluoghi che si sono svolti con i carabinieri del Nucleo Tutela e per intervenire in modo maggiormente efficiente sulle coperture del Museo Ridola;

- L'importo contrattuale originario pari a € 238.010,03, oltre costi della sicurezza e oneri Covid 19, oltre IVA come per legge, non viene incrementato per effetto della perizia di assestamento;

- la perizia di assestamento/variante predisposta e il verbale di concordamento nuovi prezzi sono stati approvati dalla Stazione appaltante con decreto n. 10 del 09/02/2023;

Tutto quanto premesso tra le Parti, come in epigrafe rappresentate, si conviene e stipula quanto segue:

art. 1 (Affidamento)

La Stazione Appaltante, in esecuzione dei provvedimenti citati in premessa, affida all'Esecutore NEI RESTAURO E COSTRUZIONI SRL (p. Iva: 01603480763), con sede legale in Genzano di Lucania (Pz), alla via L. Vanvitelli snc - CAP 85013, in persona del legale rapp.te p.t. Pasquale Nei, che assume l'impegno di eseguire i lavori riportati nella citata perizia di variante/assestamento alle condizioni fissate dal presente atto che dovranno essere eseguiti entro i termini contrattuali fissati.

art. 2 (termine dei lavori)

I lavori indicati nella perizia di assestamento/variante dovranno essere ultimati entro la data di ultimazione prevista dal contratto principale e dal relativo capitolato speciale d'appalto.

art. 3 (importo dei lavori)

La perizia di assestamento non determina incremento di spesa per l'Amministrazione in quanto sono state economizzate alcune voci di intervento a fronte di altre ritenute utili al fine di organizzare meglio gli spazi interni al secondo piano della palazzina FIO e secondo le esigenze dettate durante i sopralluoghi che si sono svolti con i carabinieri del Nucleo Tutela e per intervenire in modo maggiormente efficiente sulle coperture del Museo Ridola.

Per una visione d'insieme delle voci in aumento e quelle in diminuzione si rimanda all'allegato quadro di raffronto tra la perizia di assestamento e quella di progetto che, se anche non materialmente allegata alla presente, costituisce parte integrante e sostanziale del presente contratto e si riporta di seguito la tabella di riferimento:

Categoria Omogenea	Importi di progetto €	Importi di variante €	Variazioni €	Variazioni %
OG 2	199.687,35	201.634,32	+ 1.946,97	+ 0,975
OS28	49.537,81	47.590,84	- 1.946,97	- 4.09
Sicurezza	5.997,33	5.997,33	0.00	0.00
	255.222,49	255.222,49	0.00	

Sono accettati i nuovi prezzi, concordati con la Stazione appaltante, sulla base dei prezzi elementari del citato contratto principale e da assoggettare allo stesso ribasso d'asta.

art. 4 (elaborati di progetto)

L'Esecutore dichiara di accettare tutte le definizioni, le modalità costruttive ed i materiali indicati nelle descrizioni riportate in premessa e le Parti dichiarano inoltre di avere esatta conoscenza dei seguenti documenti che formano parte integrante e sostanziale del presente contratto:

Relazione di assestamento/variante;

Computo metrico estimativo;

Capitolato speciale d'appalto;

Analisi nuovi prezzi;

Computo metrico estimativo di perizia;

Quadro comparativo;

Atto di sottomissione;

Verbale concordamento nuovi prezzi;

Art. 5 (condizioni contrattuali)

Per quanto riguarda le condizioni contrattuali si richiamano quelle stabilite nel contratto d'appalto principale rep. n. 29 del 15.07.2022

Art. 6 (importo atto aggiuntivo)

Le lavorazioni non determinino aumento di spesa per l'Amministrazione, in quanto sono state economizzate alcune voci di intervento a fronte di altre ritenute utili al fine di organizzare meglio gli spazi interni al secondo piano della palazzina FIO e secondo le esigenze dettate durante i sopralluoghi che si sono svolti con i carabinieri del Nucleo Tutela e per intervenire in modo maggiormente efficiente sulle coperture del Museo Ridola.

Art. 7 (elezione di domicilio)

L'Esecutore dichiara di eleggere il proprio domicilio digitale presso: neirestauro@legalmail.it

La stazione appaltante dichiara di eleggere il proprio domicilio digitale presso: mn-mt@pec.cultura.gov.it

Art. 9 (Foro competente)

Nel caso di controversie tra le parti la competenza esclusiva sarà del Foro di Matera.

Art. 10 (tracciabilità dei flussi finanziari)

La ditta appaltatrice assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di conseguenza:

- la ditta appaltatrice assume l'obbligo di registrare tutti i movimenti finanziari relativi ai lavori, ai servizi e forniture pubblici sul conto corrente dedicato, anche non in via esclusiva, alle commesse pubbliche;

- la ditta appaltatrice assume l'obbligo di comunicare all'Amministrazione gli estremi identificativi del conto corrente dedicato alle commesse pubbliche entro sette giorni dalla sua accensione, nonché le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di esso.

I pagamenti verranno effettuati dall'Amministrazione esclusivamente tramite bonifico bancario sul conto corrente dedicato alle commesse pubbliche i cui estremi siano stati comunicati alla stessa.

Le eventuali spese relative al presente atto sono a carico dell'Esecutore.

Il presente atto è composto da n. 6 pagine e avrà decorrenza immediata per l'Esecutore e diventerà esecutivo per la Stazione appaltante alla data di sottoscrizione.

PER LA STAZIONE APPALTANTE

MUSEO NAZIONALE DI MATERA

Il Direttore

Arch. Annamaria Mauro

PER L'APPALTATORE

IMPRESA NEI RESTAURI

Il Legale Rappresentante

Arch. Pasquale Nei